

Club
Arquitectura



CICLO DE AUDICIONES CON EL CSMA 2a ED.

Recital Lírico

Martes 23 de abril de 2024 19:00 h.



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



**CTAACOLEGIO
TERRITORIAL
DEARQUITECTOS
DEALICANTE**

El Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, celebra el día de Sant Jordi con un recital de canto lírico en una tarde primaveral donde la rosas y la música serán las protagonistas.

El canto lírico, con su capacidad para transmitir emociones profundas a través de la música, es una manifestación del amor por el arte y la creatividad. San Jordi, es una celebración del amor romántico y aminoración mutua, donde las parejas intercambian rosas y libros como símbolos de afecto.

En esta relación, el CTAA te invita a asistir a un concierto protagonizado por alumnas de canto del CSMA, donde las voces de las sopranos sonarán acompañadas de las teclas de un piano de cola. Cada interpretación será un diálogo entre el cantante y el espectador, con un programa excepcional que abarca diversas piezas musicales.

PROGRAMA

Regnava nel silenzio "Lucia di Lammermoor" G. Donizetti (1797-1837)

Benedetta Perrotti, soprano (Máster)

Eccomi in lieta veta "I Capuleti e i Montecchi" V. Bellini (1801-1835)

Raquel Palencia, soprano (4º curso)

Lied der Suleika R. Schumann (1810-1856)

Marian Gómez, soprano (2º curso)

Die Lorelei F. Liszt (1811-1886)

Raquel Palencia, soprano (4º curso)

Caro nome "Rigoletto" G. Verdi (1813-1901)

Benedetta Perrotti, soprano (Máster)

L'invitation au voyage H. Duparc (1848-1933) · Chanson triste

Sandra Jiménez, soprano (4º curso)

Je te veux E. Satie (1866-1925)

Meine Lippen sie küssen so heiss "Giuditta" F. Lehár (1870-1948)

Marian Gómez, soprano (2º curso)

En un país de fábula "La Tabernera del Puerto" P. Sorozabal (1897-1988)

Benedetta Perrotti, soprano (Máster)

Luz eterna M. Charbonnier (1979-) · Oh, Madre Santa

Sandra Jiménez, soprano (4º curso)

Profesores de repertorio: Paul Montenegro, Pamela Pérez y Sonia Valles

Profesores de canto: Carlos López y Pilar Páez